

**Автономная некоммерческая организация профессиональная
образовательная организация «Московский колледж деловой карьеры»
(АНО ПОО «МКДК»)**



УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ПОО «МКДК»

Л.В. Неврова

«03» марта 2025 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03654E8600B7B404A746CC4D0E5B1ACEC4
Владелец: НЕВРОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА
Действителен: с 31.08.2025 до 30.11.2027

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
ПРАКТИК**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ
РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ**

Профессия

54.01.20 Графический дизайнер

Квалификация выпускника

Графический дизайнер

Форма обучения – очная

на базе среднего общего образования: срок обучения 1 года 10 месяцев

Москва, 2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического
дизайна**

Москва, 2025

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.01.20. Графический дизайнер**

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Разработка технического задания на продукт графического дизайна** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Рабочая программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи учебной практики - требования к результатам освоения учебной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики

должен уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;

-выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

-производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

-презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

должен знать:

-теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

-законы формообразования;

-систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

-преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -законы создания цветовой гармонии;

-технологии изготовления изделия;

-действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:

всего – 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Разработка технического задания на продукт графического дизайна**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ОК. 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Количество часов
1	2	3
ОК.1-ОК.4 ПК.1-ПК.11	Учебная практика ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна	108
	Всего:	108

3.2. Тематический план и содержание учебной практики ПМ.01.

Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Наименование разделов	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Учебная практика	Виды работ:		3
	Выполнение проектного анализа	18	
	Разработка концепции проекта	18	
	Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами проекта	18	
	Выполнение расчетов основных технико-экономических показателей проектирования	36	
	Презентация разработанного технического задания согласно требованиям к структуре и содержанию	18	
	Всего	108	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает прохождение учебной практики на рабочих местах в мастерской графического дизайна.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Шимко Т.В. Архитектурное дизайнерское проектирование. - М: Академия, 2012.

- 2.Аверин В.Н.Компьютерная инженерная графика.-М: Академия, 2013.
- 3.Клочкин М.Е.Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера.-М: Академия,2013.
- 4.Кудряшов К.В.Архитектурная графика.-М: Архитектура-С, 2012.
- 5.Шимко Т.В.Основы дизайна и средовое проектирование.-М: Архитектура-С, 2013.

Дополнительные источники:

1. Рунге В.Р., Манусевич Ю.П.Эргономика в дизайнерстве.-М: Архитектура-С,2007.
2. Ковешникова Н.А.Дизайн.-М6 Омега,2007.
3. Лециус Е.П.Построение теней и перспективы ряда архитектурных форм.-М:Архитектура-С,2005.
4. Охрана труда в строительстве: электронный учебник:
soft.mail.ru/program/ohrana-truda-v

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна является освоение следующих дисциплин:

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	- производит расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; - разрабатывает концепцию проекта; - знает теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - использует законы формообразования; - систематизирующие методы формообразования	- оценки результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - оценка итоговой проверочной работы
2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	- выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	
3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	- проводит проектный анализ; - знает технологии изготовления изделия; - использует действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов	
4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- презентует разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	– правильный подбор и систематизация, анализ данных для разработки технического задания	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики
Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	– правильность выбора технических и программных средств в профессиональной деятельности;	
Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	– умение производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования, формировать готовое техническое задание	
Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	– использование процедуры согласования	
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	– умение осуществлять поиск и анализ информации для выполнения задач в профессиональной деятельности	
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	– готовность к самореализации и профессиональному росту	
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	– способность к эффективному взаимодействию с коллегами и руководством в ходе выполнения производственных задач	
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	– использование коммуникации на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	– Демонстрация гражданской позиции, осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	– умение содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	

Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	– способность использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	– эффективное применение информационных технологий в профессиональной деятельности	
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	– готовность пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	– умение правильно планировать предпринимательскую деятельность	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Москва, 2025

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО РАЗРАБОТКЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОДУКТ ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, направлена на освоения вида профессиональной деятельности: Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Программа производственной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, профессиональной подготовке и переподготовке работников в области графического дизайна.

1.2 Цели и задачи практики – требования к результатам прохождения практики **Цели производственной практики:**

- закрепление, расширение и углубление полученных теоретических знаний профессиональному модулю;
- приобретение практических навыков самостоятельной работы;
- выработка умений применять их при решении конкретных вопросов;
- развитие и накопление социальных навыков;
- ознакомление с содержанием основных работ, выполняемых на предприятии или организации по месту прохождения практики;
- знакомство с реальными технологическими процессами.
- формирование общих и профессиональных компетенций;
- приобретение необходимых умений и опыта практической работы по профессии.

1.3 Задачи производственной практики:

- Овладение студентами профессиональной деятельности по профессии в соответствии с видом деятельности, указанным в ФГОС СПО;

- приобретение практического опыта, необходимого для профессиональной деятельности;
- изучение специфики деятельности организации;
- знакомство с инструкцией по технике безопасности;
- приобретение опыта работы в коллективе;
- выполнение требований и действий, предусмотренных программой производственной практики и заданиями руководителя.

В ходе освоения программы учебной практики студент должен:

иметь практический опыт:

- в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.
- В воплощении авторских продуктов дизайна по различным направлениям графического дизайна

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию.

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

- законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия;
- действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

1.4 Место производственной практики в структуре ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Практическое обучение в колледже является составной частью основной образовательной программы (ООП) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

Производственная практика проводится, в соответствии с утвержденным учебным планом, после прохождения междисциплинарных курсов (МДК):

- МДК. 01.01. Дизайн- проектирование
- МДК. 01.02. Проектная графика

Сроки и продолжительность проведения производственной практики определяются рабочим учебным планом и графиком учебного процесса.

Производственная практика необходима для завершения освоения вида профессиональной деятельности:

1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

1.5 Формы проведения производственной практики

Обучающиеся проходят производственную практику на предприятиях г. Саратова на основании заключенных договоров.

Базы производственного обучения колледжа закрепляются приказом директора и договорами о социальном партнерстве.

Обучающиеся при прохождении производственной практики осуществляют самостоятельную практическую деятельность в соответствии с рабочей программой производственной практики под контролем руководителей

производственной практики от предприятия и колледжа

1.6 Место и время проведения производственной практики

Производственная практика проводится на предприятиях полиграфического производства, в рекламных агентствах, типографиях, издательствах, дизайн-студиях. Материально-техническая база предприятия обеспечивает условия для проведения видов работ производственной практики, предусмотренных в программах профессиональных модулей, соответствующих основным видам деятельности.

Обучающиеся проходят производственную практику в соответствии с графиком прохождения практики.

1.7 Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

Всего 1 неделя, 36 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: Разработка технического задания на продукт графического дизайна, в том числе формирование профессиональной (ПК) и общих (ОК) компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом особенностей их использования
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
ПК 1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1 Тематический план производственной практики ПП.01 по разработке технического задания на продукт графического дизайна

Код и наименование профессионального модуля	Наименования разделов практики	Производственная (по профилю специальности) практика		
		Количество недель	Количество часов	Сроки проведения практики
1	2	3	4	5
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Дизайн-проектирование	1	36	согласно графику учебного процесса
	Полиграфическая продукция и производство			
	Всего	1	26	

3.2 Содержание производственной практики ПП 01 по разработке технического задания на продукт графического дизайна

Код профессионального модуля	Формируемый образовательный результат (практический опыт)	Виды выполняемых работ	Содержание работ (детализация видов выполняемых работ)	Количество часов на каждый вид работы
ПМ 01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна	- в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. - в воплощении авторских продуктов дизайна по различным направлениям графического дизайна	Дизайн-проектирование Полиграфическая продукция и производство	1. Выполнение дизайна упаковки. 2. Создание макетов листовой полиграфической продукции 3. Работа с элементами фирменного стиля. 4. Создание фирменного стиля. 5. Создание дизайна-проекта многостраничного издания. 6. Верстка многостраничного издания. 7. Подготовка файлов к печати. 8. Работа с печатным оборудованием.	4 4 4 4 6 4 4 4
			Дифференцированный зачет	2
			Всего	36

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Производственной практики по разработке технического задания на продукт графического дизайна

Производственная практика проводится на предприятиях полиграфического производства, в рекламных агентствах, типографиях, издательствах, дизайн-студиях.

При реализации программы практики студенты пользуются материально-техническим оборудованием и библиотечными фондами колледжа и предприятий, в которых проводится практика.

Для оформления отчета по производственной практике имеются учебные кабинеты:

«Кабинет компьютерных технологий».

Минимально необходимый для реализации производственной практики перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- Учебные аудитории, оборудованные мультимедийными демонстрационными комплексами;
- учебные полигоны на предприятиях.

4.2 Информационное обеспечение производственной практики

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы Основные источники

1. Благова, Т. Ю. Теория дизайна : учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 89 с. — ISBN 978-5-4488- 1158-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105160>

2. Ёлочкин М.Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).- М.: ОИЦ «Академия», 2017. ББК 30.18:5-

3. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. А. Ваншина, М. А. Егорова, С. И. Павлов, Ю. В. Семагина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 206 с. — ISBN 978-5-4488-0720-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91878>

4. Лепская, Н. А. Художник и компьютер : учебное пособие / Н. А. Лепская. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 172 с. — ISBN 978-5-89353-395-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88344>

5. Основы работы в Photoshop : учебное пособие для СПО / . — Саратов : Профобразование, 2021. — 1380 с. — ISBN 978-5-4488-1004-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/102197>

6. Таранцев, И. Г. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / И. Г. Таранцев. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 69 с. — ISBN 978-5-4488-0781-7, 978-5-4497-0445-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/96014>

7. Шульдова, С. Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С. Г. Шульдова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 300 с. — ISBN 978-985-503-987-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100360>

Дополнительные источники

1. Ключко, И. А. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебное пособие для СПО / И. А. Ключко. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 292 с. — ISBN 978-5-4486-0407-2, 978-5-4488-0219-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80327.html>

2. Лидвелл У., Холден К., Батлер Дж. Универсальные принципы дизайна. – СПб: КоЛибри, 2019. – 272 с.: илл.
3. Луптон, Филлипс, Графический дизайн. Базовые концепции. – СПб: Питер, 2016.
4. Роберт Брингхерст, «Основы стиля в типографике». - М: Аронов, 2018 - 480 с.
5. Шпикерман Э., О шрифте. – М: МиФ, 2017. – 208 с.: ил.

Интернет-издания

1. <https://infogra.ru/>
2. <http://abduzeedo.com/>
3. <https://awdee.ru/>

4.3 Общие требования к организации производственной практики

Производственная практика проводится в организациях любой формы собственности, на основе общих или индивидуальных договоров, заключаемых между организацией и образовательным учреждением.

4.4 Кадровое обеспечение производственной практики

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение:

- область профессиональной деятельности: Графический дизайнер
- мастера производственного обучения должны иметь образование по профессии Графический дизайнер выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Инженерно-педагогический состав:

- педагогические кадры, имеющие высшее профессиональное образование художественного и дизайн-профиля, с наличием опыта работы.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Сертифицируемые профессиональные компетенции:

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
1	2	3
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	Осуществляет поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для разработки технического задания. В том числе, на иностранных языках Демонстрирует знание теоретических основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне при выполнении практических заданий; Оформлять техническое задание в соответствии с действующими стандартами и техническими условиями; на основе проектного анализ; Разработка концепции проекта; Выбор технических и программных средств в соответствии с тематикой и задачами проекта, с учетом законов формообразования, а так же законов создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия графического дизайна.	Экспертное наблюдение выполнения учебно й практики: оценка процесса оценка результатов

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	Определять на основе расчетов основных технико-экономических показателей, экономическую эффективность проекта; Проводить презентацию разработанного технического задания согласно требованиям к структуре и содержанию. Проведение анализа, обобщения проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной от заказчика информации.	
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированности профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Распознавание сложных проблемных ситуаций в различных контекстах. Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности Определение этапов решения задачи. Определение потребности в информации Осуществление эффективного поиска. Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных. Разработка детального плана действий Оценка рисков на каждом шагу Оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач Проведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты. Структурировать отобранную информацию в соответствии с параметрами поиска; Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности	
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Использование актуальной нормативно- правовой документацию по профессии (специальности) Применение современной научной профессиональной терминологии Определение траектории профессионального развития и самообразования	
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач. Планирование профессиональной деятельности.	
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке Проявление толерантность в рабочем коллективе	
Проявлять гражданско - патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.	Понимать значимость своей профессии (специальности) Демонстрация поведения на основе общечеловеческих ценностей.	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;	

	Обеспечивать ресурсосбережение на рабочем месте
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.	Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры. Поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности.
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	Применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языке. Ведение общения на профессиональные темы.
Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Определение инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности. Составлять бизнес план Презентовать бизнес-идею. Определение источников финансирования. Применение грамотных кредитных продуктов для открытия дела

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

Москва, 2025

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.01.20. Графический дизайнер**

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Создание графических дизайн-макетов** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Рабочая программа производственной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи производственной практики - требования к результатам освоения производственной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики

должен уметь:

- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство;
- защищать разработанный дизайн-макет;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

должен знать:

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- современные тенденции в области дизайна;

-разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

всего – 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Создание графических дизайн-макетов**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК.2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК.2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК.2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК.2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн - макета.
ПК.2.5	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
ОК. 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Количество часов
1	2	3
ОК.1-ОК.11 ПК.1-ПК.5	Учебная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов	144
	Всего:	144

3.2. Тематический план и содержание производственной практики

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

Наименование разделов	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Учебная практика	Виды работ:		3
	-Выбор материалов и программного обеспечения для дизайн-проекта с учетом их наглядных и формообразующих свойств	12	
	-Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде, сочетая в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика	24	
	-Выполнение технических чертежей и эскизов проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой	12	
	-Разработка технологической карты изготовления авторского проекта	24	
	-Реализация творческих идей в макете - создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве	24	
	-Реализация творческих идей в макете с использованием преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм	12	
	-Реализация творческих идей в макете с созданием цветового единства	12	
	-Защита разработанного дизайн-макета	12	
	-Выполнение комплектации необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта		
	Всего	144	

4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает прохождение производственной практики на рабочих местах в мастерской графического дизайна.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1.Шимко Т.В.Архитектурное дизайнерское проектирование.-М: Академия,2012.
- 2.Аверин В.Н.Компьютерная инженерная графика.-М: Академия, 2013.
- 3.Клочкин М.Е.Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера.-М: Академия,2013.
- 4.Кудряшов К.В.Архитектурная графика.-М: Архитектура-С, 2012.
- 5.Шимко Т.В.Основы дизайна и средовое проектирование.-М: Архитектура-С, 2013.

Дополнительные источники:

5. Рунге В.Р., Манусевич Ю.П.Эргономика в дизайнерстве.-М: Архитектура-С,2007.
6. Ковешникова Н.А.Дизайн.-М6 Омега,2007.
7. Лециус Е.П.Построение теней и перспективы ряда архитектурных форм.-М:Архитектура-С,2005.
8. Охрана труда в строительстве: электронный учебник:
soft.mail.ru/program/ohrana-truda-v

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках профессионального модуля **ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов** является освоение следующих дисциплин: МДК и УП ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	- производит расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; - разрабатывает концепцию проекта; - знает теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - использует законы формообразования; - применяет систематизирующие методы формообразования	- оценки результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - оценка итоговой проверочной работы
2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	- выбирает графические средства и материалы в соответствии с тематикой и задачами проекта	
3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	- проводит проектный анализ; - знает технологии изготовления изделия;	

	-использует действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов	
4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн - макета.	-презентует разработанный дизайн-проект	
5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.		

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	– правильный подбор и систематизация, анализ данных для разработки технического задания	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики
Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	– правильность выбора технических и программных средств в профессиональной деятельности;	
Формировать готовое техническое задание в соответствии с	– умение производить расчеты основных технико-экономических показателей	

требованиями к структуре и содержанию.	проектирования, формировать готовое техническое задание	
Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	– использование процедуры согласования	
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	– умение осуществлять поиск и анализ информации для выполнения задач в профессиональной деятельности	
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	– готовность к самореализации и профессиональному росту	
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	– способность к эффективному взаимодействию с коллегами и руководством в ходе выполнения производственных задач	
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	– использование коммуникации на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	– Демонстрация гражданской позиции, осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей	

общечеловеческих ценностей.		
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	– умение содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	– способность использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	– эффективное применение информационных технологий в профессиональной деятельности	
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	– готовность пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	– умение правильно планировать предпринимательскую деятельность	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Москва, 2025

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.01.20. Графический дизайнер** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Рабочая программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи учебной практики - требования к результатам освоения учебной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики

должен уметь:

-выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

-подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

-осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;

должен знать:

- технологии настройки макетов к печати или публикации;

-технологии печати или публикации продуктов дизайна.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:

всего –36часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации).
ОК. 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Количество часов
1	2	3
ОК.1-ОК.11 ПК.1-ПК.3	Учебная практика ПМ.03.Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	36
	Всего:	36

3.2. Тематический план и содержание учебной практики ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Наименование разделов	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Учебная практика	Виды работ:		3
	-выполнение выбора и применения настроек технических параметров печати или публикации	12	
	-выполнение подготовки документов для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации	12	
	-осуществление консультационного или прямого сопровождения печати или публикации	12	
	Всего	36	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает прохождение учебной практики на рабочих местах в мастерской графического дизайна.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1.Шимко Т.В.Архитектурное дизайнерское проектирование.-М: Академия,2012.
- 2.Аверин В.Н.Компьютерная инженерная графика.-М: Академия, 2013.
- 3.Клочкин М.Е.Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера.-М: Академия,2013.
- 4.Кудряшов К.В.Архитектурная графика.-М: Архитектура-С, 2012.

5.Шимко Т.В.Основы дизайна и средовое проектирование.-М: Архитектура-С, 2013.

Дополнительные источники:

9. Рунге В.Р., Манусевич Ю.П.Эргономика в дизайнерстве.-М: Архитектура-С,2007.

10. Ковешникова Н.А.Дизайн.-М6 Омега,2007.

11. Лециус Е.П.Построение теней и перспективы ряда архитектурных форм.- М:Архитектура-С,2005.

12. Охрана труда в строительстве: электронный учебник:soft.mail.ru/program/ohrana-truda-v

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	- применяет технологии настройки макетов к печати или публикации	-оценки результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - оценка итоговой проверочной работы
Оценивать соответствие готового дизайн- продукта требованиям качества печати (публикации).	-оценивает соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати	
Осуществлять сопровождение печати (публикации).	-использует технологии печати или публикации продуктов дизайна	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	– правильный подбор и систематизация, анализ данных для разработки технического задания	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики
Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	– правильность выбора технических и программных средств в профессиональной деятельности;	
Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	– умение производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования, формировать готовое техническое задание	
Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	– использование процедуры согласования	
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	– умение осуществлять поиск и анализ информации для выполнения задач в профессиональной деятельности	
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	– готовность к самореализации и профессиональному росту	
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с	– способность к эффективному взаимодействию с коллегами и руководством в ходе выполнения производственных задач	

коллегами, руководством, клиентами.		
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	– использование коммуникации на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	– Демонстрация гражданской позиции, осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	– умение содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	– способность использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	– эффективное применение информационных технологий в профессиональной деятельности	
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	– готовность пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	– умение правильно планировать предпринимательскую деятельность	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Москва, 2025

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОДГОТОВКЕ ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)

1.1 Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, направлена на освоения вида профессиональной деятельности: Подготовка дизайн – макета к печати (публикации).

Программа производственной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, профессиональной подготовке и переподготовке работников в области графического дизайна.

1.2 Цели и задачи практики – требования к результатам прохождения практики

Цели производственной практики:

- закрепление, расширение и углубление полученных теоретических знаний профессиональному модулю;
- приобретение практических навыков самостоятельной работы;
- выработка умений применять их при решении конкретных вопросов;
- развитие и накопление социальных навыков;
- ознакомление с содержанием основных работ, выполняемых на предприятии или организации по месту прохождения практики;
- знакомство с реальными технологическими процессами.
- формирование общих и профессиональных компетенций;
- приобретение необходимых умений и опыта практической работы по профессии.

1.3 Задачи производственной практики:

- Овладение студентами профессиональной деятельности по профессии в соответствии с видом деятельности, указанным в ФГОС СПО;
- приобретение практического опыта, необходимого для профессиональной деятельности;
- изучение специфики деятельности организации;
- знакомство с инструкцией по технике безопасности;

- приобретение опыта работы в коллективе;
- выполнение требований и действий, предусмотренных программой производственной практики и заданиями руководителя.

В ходе освоения программы учебной практики студент должен:

иметь практический опыт:

- в осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации

уметь:

- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
- осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации.

знать:

- технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна.

Согласно Федеральному Закону об образовании 273-ФЗ от 29.12.2012 г. ст. 79, п.8 "Профессиональное обучение и профессиональное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляются на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся".

АОП разрабатывается по каждой специальности и профессии, реализуемой в колледже, при наличии заявлений от обучающихся, являющихся инвалидами или лицами с ОВЗ и изъявивших желание об обучении по данному типу образовательных программ.

Для обеспечения учебного процесса обучающимся лицам с ограниченными возможностями здоровья разработаны методические рекомендации по профессиональному модулю ПМ 03.

1.4 Место производственной практики в структуре ООП СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Практическое обучение в колледже является составной частью основной образовательной программы (ООП) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

Производственная практика проводится, в соответствии с утвержденным учебным планом, после прохождения междисциплинарного курса (МДК):

МДК. 03.01. Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации

Сроки и продолжительность проведения производственной практики определяются рабочим учебным планом и графиком учебного процесса.

Производственная практика необходима для завершения освоения вида профессиональной деятельности: Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

1.5 Формы проведения производственной практики

Обучающиеся проходят производственную практику на предприятиях г. Саратова на основании заключенных договоров.

Базы производственного обучения колледжа закрепляются приказом директора и договорами о социальном партнерстве.

Обучающиеся при прохождении производственной практики осуществляют самостоятельную практическую деятельность в соответствии с рабочей программой производственной практики под контролем руководителей производственной практики от предприятия и колледжа

1.6 Место и время проведения производственной практики

Производственная практика проводится на предприятиях полиграфического производства, в рекламных агентствах, типографиях, издательствах, дизайн-студиях. Материально-техническая база предприятия обеспечивает условия для проведения

видов работ производственной практики, предусмотренных в программах профессиональных модулей, соответствующих основным видам деятельности.

Обучающиеся проходят производственную практику в соответствии с графиком прохождения практики.

Продолжительность рабочего дня обучающихся при прохождении производственной практики – не более 36 академических часов в неделю.

1.7 Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

Всего 2 недели, 72 часа

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), в том числе формирование профессиональной (ПК) и общих (ОК) компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации).
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1 Тематический план производственной практики ПП.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Код и наименование профессионального модуля	Наименования разделов практики	Производственная (по профилю специальности) практика		
		Количество недель	Количество часов	Сроки проведения практики
1	2	3	4	5
ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	Допечатная подготовка печатных материалов;	2	72	согласно графику учебного процесса
	Допечатная подготовка медиа продуктов			
	Всего	2	72	

3.1 Содержание производственной практики ПП 03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Код профессионального модуля	Формируемый образовательный результат (практический опыт)	Виды выполняемых работ	Содержание работ (детализация видов выполняемых работ)	Количество часов на каждый вид работы
ПМ 03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	в осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации	– допечатная подготовка печатных материалов; – допечатная подготовка медиа продуктов	1.Макетирование продуктов графического дизайна 2.Подготовка дизайн- макетов к печати 3.Подготовка дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати 4.Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет	18 18 18 18
			Всего	72

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению производственной практики по подготовке дизайн-макета к печати (публикации)

Производственная практика проводится на предприятиях полиграфического производства, в рекламных агентствах, типографиях, издательствах, дизайн-студиях.

При реализации программы практики студенты пользуются материально-техническим оборудованием и библиотечными фондами колледжа и предприятий, в которых проводится практика.

Для оформления отчета по производственной практике имеются учебные кабинеты:

«Кабинет компьютерных технологий».

Минимально необходимый для реализации производственной практики перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

Оборудование практики:

инструктивный материал; бланковый материал; справочный материал по используемым инструментальным средствам и средствам разработки; спецификации языков программирования.

Технические средства обучения:

персональный компьютер; принтер; сканер; модем; программы пакета MS Office; программные средства разработки в соответствии с техническим заданием на практику

Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:

выполнять задания, предусмотренные программой практики; соблюдать действующие в организации правила внутреннего трудового распорядка; строго соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

4.2 Информационное обеспечение производственной практики.

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Благова, Т. Ю. Теория дизайна : учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-1158-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105160>
2. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. А. Ваншина, М. А. Егорова, С. И. Павлов, Ю. В. Семагина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 206 с. — ISBN 978-5- 4488-0720-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91878>

Дополнительные источники:

1. Дерябина, Л.В. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Л.В. Дерябина, Т.В. Усатая, Т.Б. Новикова и др.]. — М. : Издательский центр «Академия», 2020. — 272 с., [16] с. цв. ил.
2. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил.
3. Рассадина, С.П. Информационный дизайн и медиа : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / С.П. Рассадина, М.В. Исаева. — М. : Издательский центр «Академия», 2020. — 240с., [16] цв. вкл.
4. Усатая, Т.В. Дизайн-проектирование : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Т.В. Усатая, Л.В. Дерябина. — М. : Издательский центр «Академия», 2020. — 288 с., [16] цв. вкл.

Интернет-ресурсы:

1. <https://infogra.ru/>

2. <http://abduzeedo.com/>
3. <https://awdee.ru/>

4.3 Общие требования к организации производственной практики

Производственная практика проводится в организациях любой формы собственности, на основе общих или индивидуальных договоров, заключаемых между организацией и образовательным учреждением.

4.4 Кадровое обеспечение производственной практики

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение:

- область профессиональной деятельности: Графический дизайнер
- мастера производственного обучения должны иметь образование по профессии Графический дизайнер выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Инженерно-педагогический состав:

- педагогические кадры, имеющие высшее профессиональное образование художественного и дизайн-профиля, с наличием опыта работы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Сертифицируемые профессиональные компетенции:

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
1	2	3
ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации) ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).	– выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации; – подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; – осуществляет консультационное или прямое сопровождение печати или публикации	Экспертное наблюдение выполнения производственной практики: оценка процесса оценка результатов

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированности профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Распознавание сложных проблемных ситуаций в различных контекстах. Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности Определение этапов решения задачи. Определение потребности в информации Осуществление эффективного поиска. Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных. Разработка детального плана действий Оценка рисков на каждом шагу Оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана.	Интерпретация результатов наблюдений 3 а деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач Проведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты. Структурировать отобранную информацию в соответствии с параметрами поиска; Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности	

Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Использование актуальной нормативно-правовой документацию по профессии (специальности) Применение современной научной профессиональной терминологии Определение траектории профессионального развития и самообразования	
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач. Планирование профессиональной деятельности.	
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке Проявление толерантности в рабочем коллективе	
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.	Понимать значимость своей профессии (специальности) Демонстрация поведения на основе общечеловеческих ценностей.	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; Обеспечивать ресурсосбережение на рабочем месте	

Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.	Сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры. Поддержание уровня физической подготовленности для успешной реализации профессиональной деятельности.
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	Применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языке. Ведение общения на профессиональные темы.
Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Определение инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности. Составлять бизнес-план Презентовать бизнес-идею. Определение источников финансирования. Применение грамотных кредитных продуктов для открытия дела

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на
рабочем месте**

Москва, 2025

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида деятельности - организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Программа учебной практики профессионального модуля ПМ.04 может быть использована как программа профессионального обучения, а также в рамках освоения ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Учебный предмет реализуется, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов (ЭОР), технологий дистанционного обучения (ДОТ).

В рабочей программе предусмотрено проведение практических занятий (практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности) в форме практической подготовки в виде выполнения отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.2. Цели и задачи учебной практики

Цель учебной практики - формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках ППКРС по основным видам деятельности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов.

Задачи учебной практики - совершенствовать умения и способствовать приобретению практического опыта, в соответствии с указанным видом деятельности, основными и профессиональными компетенциями.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен

иметь практический опыт:

– самоорганизации, обеспечения профессионального саморазвития и развития профессии;

уметь:

– принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

– применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики
ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения
на рабочем месте**

Всего – 36 часов (1 неделя).

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является - сформированность у обучающихся профессиональных умений первоначального практического опыта в рамках ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте в соответствии с указанным видом профессиональной деятельности, основными и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой

	для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Виды работ на учебной практике

№	Образовательные результаты (умения, практический опыт, ПК)	Виды работ
1.	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	☐ выполнение анализа современных тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности
2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	☐ организация и проведение мастер-классов, семинаров и консультаций по современным технологиям в области графического дизайна
3.	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	☐ разработка предложений по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

3.2. Тематический план учебной практики

Виды работ	Наименование разделов, тем учебной практики	Количество часов
1	2	3
Выполнение анализа современных тенденции в области графического дизайна для их адаптации и	Тема 1. Анализ современных тенденций в области графического дизайна.	3
	Тема 2. Маркетинговые исследования рынка.	12

использования в своей профессиональной деятельности		
Организация и проведение мастер-классов, семинаров и консультаций по современным технологиям в области графического дизайна	Тема 3. Организационная структура предприятия.	6
Разработка предложений по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	Тема 4. Разработка методов мотивации на предприятии.	6
	Тема 5. Методы и функции управления. Коммуникации в управлении.	6
Дифференцированный зачет		3
Всего		36

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие кабинета социально-экономических дисциплин.

Оснащение кабинета социально-экономических дисциплин:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Комплект учебно-методической документации.
4. Наглядные пособия.
5. Стенды экспозиционные.

Технические средства обучения:

1. Компьютер с лицензионным программным обеспечением.
2. Мультимедиапроектор.
3. Интерактивная доска.

4.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Кушелева Т.Е. Экономика организации [Текст]: учебное пособие. – М.: МИПК, 2015.
2. Базаров Т.Ю. Управление персоналом [Текст]: учебное пособие. – М.: ЮНИТИ, 2015.
3. Зайцева Т.В., Зуб А.Т. Управление персоналом [Текст]: учебное пособие. – М.: ИД «Форум» - ИНФРА, 2012.
4. Казначевская Г.Б. Менеджмент [Текст]: учебное пособие. – Ростов-на-Дону, 2014.
5. Кушелева Т.Е., Ларионова Т.А. Организация предпринимательской деятельности [Текст]: Учебное пособие, М.: МИПК, 2012.
6. Психология общения [Текст]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / М. Н. Жарова. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 256 с.
7. Коноваленко, М. Ю. Психология общения [Текст]: учебник для СПО / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 468 с.
8. Садовская, В. С. Психология общения [Текст]: учебник и практикум

для СПО / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 209 с.

9. Лавриненко, В. Н. Психология общения [Текст]: учебник и практикум для СПО / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова; под ред. В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 350 с.

10. Бороздина, Г. В. Психология общения [Текст]: учебник и практикум для СПО / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общ. ред. Г. В. Бороздиной. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 463 с.

11. Корягина, Н. А. Психология общения [Текст]: учебник и практикум для СПО / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 437 с.

Дополнительные источники

12. Абрамова, Г.С. Возрастная психология [Текст]: учебник для студентов вузов / Г.С. Абрамова. — Екатеринбург: Деловая книга, 1999. — 420с.

13. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / З.И. Васильева. — М.: Академия, 2002. — 416 с.

14. Педагогика [Текст]: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / П.И. Пидкасистый. - М.: Российское педагогическое агентство, 1995. — 637 с.

15. Слободчиков, В.И. Основы психологической антропологии. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе [Текст]: учебное пособие для вузов / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. — М.: Школьная Пресса, 2000. — 360с.

16. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ю.Г. Фокин. — М.: Академия, 2002. — 224 с.

17. Психология общения. Практикум по психологии [Текст]: Учебное пособие / Ефимова Наталия Сергеевна. — Москва: Издательский Дом «ФОРУМ»: ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2014. - 192 с.

Интернет-ресурсы

18. Образовательный портал: [http\\www.edu.bd.ru](http://www.edu.bd.ru).

19. Образовательный портал: [http\\www.edu.sety.ru](http://www.edu.sety.ru)

20. Консультант Плюс, Гарант.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения (сформированные умения, практический опыт в рамках ВПД)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	Оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики Оценка итоговой проверочной работы
Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	
Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	
	Дифференцированный зачет

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения
на рабочем месте**

Москва, 2025

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.01.20. **Графический дизайнер** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Рабочая программа производственной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области строительства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи производственной практики - требования к результатам освоения производственной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики

должен иметь практический опыт:

в самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии;

уметь:

-принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

-применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

должен знать:

-системы управления трудовыми ресурсами в организации;

-методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

-способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

всего – 144 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.
ОК. 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
-------	--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Количество часов
1	2	3
ОК.1-ОК.11 ПК.1-ПК.3	Производственная практика ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	72
	Всего:	72

3.2. Тематический план и содержание производственной практики ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Наименование разделов	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Производственная практика	Виды работ:		3
	-самоорганизация, обеспечение профессионального саморазвития и развития профессии	12	
	-принятие самостоятельных решений по вопросам совершенствования организации работы	12	
	-применение логических и интуитивных методов поиска новых идей и решений	12	
	-изучение системы управления трудовыми ресурсами в организации	12	
	-совершенствование методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации	12	
	-изучение способов управления конфликтами и борьбы со стрессом	12	
	Всего	72	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает прохождение производственной практики на рабочих местах предприятий.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1.Шимко Т.В.Архитектурное дизайнерское проектирование.-М: Академия,2012.
- 2.Аверин В.Н.Компьютерная инженерная графика.-М: Академия, 2013.
- 3.Клочкин М.Е.Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера.-М: Академия,2013.
- 4.Кудряшов К.В.Архитектурная графика.-М: Архитектура-С, 2012.
- 5.Шимко Т.В.Основы дизайна и средовое проектирование.-М: Архитектура-С, 2013.

Дополнительные источники:

13. Рунге В.Р., Манусевич Ю.П. Эргономика в дизайнерстве. - М: Архитектура-С, 2007.
14. Ковешникова Н.А. Дизайн. - М6 Омега, 2007.
15. Лециус Е.П. Построение теней и перспективы ряда архитектурных форм. - М: Архитектура-С, 2005.
16. Охрана труда в строительстве: электронный учебник:
soft.mail.ru/program/ohrana-truda-v

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	- применяет логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений	- оценки результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - оценка итоговой проверочной работы
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	- совершенствует методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации	
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	- принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы, повышения качества дизайн-продуктов	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	– правильный подбор и систематизация, анализ данных для разработки технического задания	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе прохождения практики
Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	– правильность выбора технических и программных средств в профессиональной деятельности;	
Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	– умение производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования, формировать готовое техническое задание	
Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	– использование процедуры согласования	
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	– умение осуществлять поиск и анализ информации для выполнения задач в профессиональной деятельности	
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	– готовность к самореализации и профессиональному росту	
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с	– способность к эффективному взаимодействию с коллегами и	

коллегами, руководством, клиентами.	руководством в ходе выполнения производственных задач	
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	– использование коммуникации на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	– Демонстрация гражданской позиции, осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	– умение содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	– способность использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности	
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	– эффективное применение информационных технологий в профессиональной деятельности	
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	– готовность пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	– умение правильно планировать предпринимательскую деятельность	

